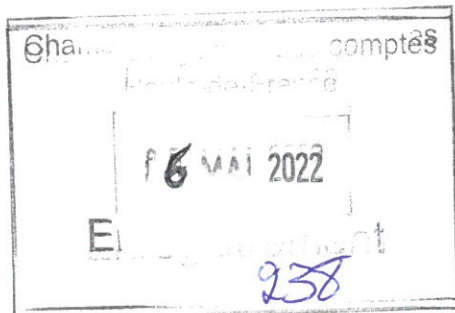


Lille, le 27 AVR. 2022

LE MAIRE

HÔTEL DE VILLE
CS 30667
59033 LILLE cedex



Monsieur Frédéric ADVIELLE
Président de la Chambre Régionale
des Comptes
Hôtel Dubois de Fosseux
14, rue du Marché au Filé
62012 ARRAS Cedex

Monsieur le Président,

Par courrier en date du 21 mars 2022, vous m'avez adressé le rapport définitif relatif au contrôle des comptes et de la gestion de la Société Anonyme à Responsabilité Limitée « Théâtre du Nord ».

Ce rapport formule trois recommandations :

- 1) Engager avec les partenaires institutionnels une démarche en vue d'établir une convention pluriannuelle d'objectifs et de moyens ainsi que des indicateurs de suivi et d'activité associés ;
- 2) Renforcer la transparence des procédures d'achat en assurant leur publicité et en établissant des comptes rendus d'analyses des offres ;
- 3) Mentionner, en annexe des comptes annuels, la structure et le coût des effectifs ainsi que les aides en nature accordées par les collectivités territoriales.

Dans la continuité des courriers de réponse aux rapports intermédiaires, courrier du 16 juillet 2021 et courrier du 04 février 2022, je ne peux que souscrire aux recommandations de la Chambre.

Il en va en particulier de la nécessité de graver au sein d'une convention pluriannuelle d'objectifs et de moyens les engagements de chacun des partenaires publics à l'égard du Théâtre du Nord et conséquemment les engagements de la structure à l'égard de ses financeurs publics.

A toutes fins utiles, je rappelle que la Ville a signé depuis 2016 et de manière triennale des conventions d'objectifs et de moyens matériels et humains et organise annuellement une évaluation « à mi-parcours » ou « mi-saison » de l'activité produite par le Théâtre du Nord.

En définitive, je ne peux que saluer la qualité et le sérieux du travail conduit par Christophe Rauck et son équipe et m'enthousiasmer pour les premiers actes posés par David Bobée qui saura trouver tout mon soutien pour la mise en œuvre des recommandations du présent rapport.

Je vous prie de croire, Monsieur le Président, à l'expression de toute ma considération.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a long, horizontal, slightly wavy line that tapers to the right.

Martine AUBRY