

Le 22 avril 2021

**Dossier suivi par :** Nathalie Trinel, greffier de section

**T** 03 21 50 75 65

Mél.: hdf-greffe@crtc.ccomptes.fr

Réf. : ROP 2020-0038 Greffe 2020-1918

**Objet :** Réponse au rapport d'observations définitives reçu par lettre en date du 8 avril 2021

Madame la Greffière de section, Mesdames, Messieurs les magistrats de la Chambre régionale des comptes,

Nous avons pris connaissance du rapport d'observations définitives relatives au contrôle des comptes et de la gestion de notre association « Ballet du Nord-Centre Chorégraphique National de Roubaix-Hauts de France » pour les exercices 2016 à 2019.

Ce contrôle et son rapport interviennent à un moment phare pour le CCN, au cours de la première mandature de Sylvain Groud, dans une période de grande structuration de l'association et en pleine crise sanitaire.

En dépit de cette crise mondiale majeure, qui nous impose une incessante agilité tant créative qu'administrative et financière, nous avons ouvert depuis un an un nombre important de chantiers visant à sécuriser nos process administratifs et financiers et notre organisation interne. Nous avons pu notamment stabiliser un organigramme grâce à la confiance renouvelée de notre Conseil d'administration et entamer une profonde refonte de la gestion de nos ressources humaines. Le départ prochain en retraite de notre directeur délégué aux enseignements permet également l'ouverture de discussions autour de notre projet pédagogique, l'école étant un axe fort de notre activité.

Ce rapport et ses recommandations constituent un appui précieux dans la mise en œuvre de ces différents chantiers.

Nous remercions ainsi la Chambre pour la qualité des échanges et de son accompagnement, mais aussi notre équipe mobilisée sur ce contrôle, nous nous efforcerons de poursuivre la structuration de notre association en tenant compte de ce rapport pour ainsi viser l'exemplarité que se doit d'avoir un CCN.

Je vous prie d'agréer, Madame la greffière de section, Mesdames, Messieurs les magistrats de la Chambre régionale des comptes l'expression de ma considération distinguée.

**Luc Doublet**